

VÝSLEDNÉ ODEVZDÁNÍ HODNOCENÍ

POČÍTAČOVÁ ČÁST

Poster formátu 2xA3 na výšku, který obsahuje
a) hlavní perspektivu (vizualizaci) zadaného objektu
b) půdorys a pohledy zadaného objektu
c) různé pohledy generované ze 3D modelu objektu
d) Informační pruh obsahující:
název předmětu, ročník, číslo kruhu, jméno autora

Pozn.: Při zpravování vizualizace je možné použít efekty imitující kresbu nebo kombinovat prvky kreslené ručně (například stafáž) a následně digitalizované s fotografií a 3D modelem objektu. Využití AI pouze po konzultaci s vyučujícícm.

ARCHITEKTONICKÉ KRESLENÍ

Zadání 1 až 11 (originály) adjustované na formát A3, svázané do **skicáře** o minimálně 17 výkresech.

Poster 2xA3 na výšku, který obsahuje
a) hlavní perspektivu zadaného objektu
b) půdorys a pohledy zadaného objektu
c) doplňkové kresby vybrané ze zadání 1-11
d) Informační pruh obsahující:
název předmětu, ročník, číslo kruhu, jméno autora

Pozn.: Originály kreseb student digitalizuje, výsledný poster je sestavovaný v Adobe Illustratoru a je tištěný. Digitální retuš originální kresby je možná, nelze však používat efekty, které by originální kresbu imitovaly. Písmo ručně psané.

Ukázky posterů jsou v počítačové učebně D-1097 a v Ateliéru D na nástěnce naproti sekretariátu katedry. Ukázky kreseb pak v kreslárnách A-735 a A-737. Doporučujeme knihu Grafická prezentace architektury - k dostání v knihkupectví v NTK.

HODNOCENÍ

Počítačová část

+ (zlepšuje známku o 1/2 stupně, např. B --- A)

Student „+“ získává za to, že vytvoří vlastní komplexně nadstandardně kvalitní a odkonzultovanou autorskou prezentaci zadaného objektu, která obsahuje všechny předepsané části pro poster a nejsou v ní chyby.

O (známka zůstává)

Prezentace bez chyb, využity poskytnuté podklady.

- (zhoršuje známku o 1/2 stupně, např. B --- C)

V prezentaci se vyskytují chyby a nedostatky, neobsahuje všechno, co mělo být procvičeno, výstup vytvořen pouze renderovacím programem nebo AI

bez autorské invence a vlastní výtvarné intervence.

Architektonické kreslení

A / vynikající práce

B / nadprůměrná práce, je vidět výrazné zlepšení

C / vše splněno, bez chyb, splušná práce

D / vše splněno, ale s drobnými chybami

E / vše splněno, ale s chybami

F / chybí některé části, chyby ve výkresech jsou zásadní

Celková známka vychází ze známky architektonické části zlepšené nebo zhoršené dle výsledku poč. grafiky.

Pokud je student klasifikován z architektonické části F, je celková klasifikace předmětu F. Hodnocení je komisionální. Klasifikace konečná. Po odevzdání již nelze práce opravovat.

Každý student odevzdá 3 výstupy:

1/ poster - výstup počítačové grafiky

2/ skicář

3/ poster - výstup architektonického kreslení

Podmínkou pro klasifikaci je aktivní účast na hodinách (max. tři omluvené absence) a absolvování kontroly kreseb v 10., resp. 11. týdnu semestru.